

Memoria de actividades de la Asociación de Circo de Andalucía 2025



La ACA

La Asociación de Circo de Andalucía nace en el 2009 con la intención de convertirse en la entidad que reúna a los profesionales del mundo circense de Andalucía. Actualmente cuenta con casi un centenar de personas asociadas profesionales (artistas de circo, compañías, empresas de gestión cultural, escuelas de circo o pedagogos, etc.).

Desde su creación, ACA ha sido partícipe de la evolución que el circo está viviendo en el marco cultural andaluz y tiene la obligación de ser el motor de avance del sector en Andalucía, a partir del principio de la unión como fuente de fuerza. En esta comunidad autónoma, la más poblada y de las más extensas de España, el circo ya es reconocido como una disciplina más, muy viva y cada vez mejor valorada dentro del ámbito de artes escénicas.

ACA forma parte de CircoRed, la Federación Estatal de Asociaciones de Profesionales de Circo y de CircoEstrada, la red europea de circo contemporáneo y artes de la calle.

La Junta Directiva de la ACA en 2025 ha estado compuesta por:

Junta directiva



EVA ESCUDIER
PRESIDENTA



DANIEL MOLDOVAN
VICEPRESIDENTE



ÁLVARO VÁZQUEZ
TESORERO



GUILLEMO HUNTER
SECRETARIO



MARINA MARISCAL
VOCAL



YEYO GUERRERO
VOCAL



PACOPACOLMO
VOCAL



TXUS BUFFA
VOCAL



MATTEO CIFFARIELLO
VOCAL



DAVID CEBRIÁN
VOCAL



ADRIAN YÁÑEZ
COORDINACIÓN

Las actividades de la ACA en 2025

Enumeramos las principales actividades realizadas en el ejercicio 2025 :

1. VI PREMIOS DE CIRCO DE ANDALUCÍA

La Asociación de Circo de Andalucía (ACA) entregó el 25 de octubre de 2025 en La Carpa de las Estrellas, en Pizarra (Málaga) los VI Premios PACA del Circo en Andalucía en reconocimiento a la labor de compañías y creadores del sector. Dichos galardones, que tienen carácter bienal, son convocados por la ACA con el objetivo de visibilizar los trabajos realizados y estrenados en estos dos últimos años. Organizados por la ACA con el apoyo del Instituto Nacional de Artes Escénicas y Música (INAEM) y, en esta ocasión, con la ayuda de la Diputación de Málaga.

Los premios se entregan bienalmente y en ediciones anteriores la Gala de entrega se ha desarrollado en otras localidades: en Úbeda, Jaén (2023), Benalup, Cádiz (2021), Sevilla (2019), Málaga (2016) y Granada (2014).

El proceso de presentación de propuestas comenzó en julio de 2025. El jurado, que recibió más de 60 candidaturas, estuvo formado en esta edición por los profesionales y especialistas Inés Delgado, directora del centro de artes circenses Zirkozaurre en Bilbao; Laura Spacchetti, distribuidora de artes escénicas especializada en circo; y Paco Pacolmo, director de los Festivales Circo en Segura y Cucha de Úbeda.

Para la entrega de los mismos, se desarrolló una Gala conducida por la artista de circo Angi Amaya, de la compañía La Buffa (Extremadura/Andalucía) y contó con las actuaciones de la Cia Daridadna, con Ariadna Gilabert (Francia/Cataluña) y la contorsionista Claudia Pavón (Andalucía).



2. VI ENCUENTRO DE CIRCO EN EL SUR



En los años impares la Asociación de Circo de Andalucía organiza sus ya consolidados “Encuentros de Circo en el Sur”, un espacio profesional donde se promueve la reunión de profesionales del circo de distintas comunidades autónomas del sur de España, así como del sur de Portugal, para tratar temas de actualidad para la profesión. Los anteriores la Asociación ha desarrollado cinco ediciones del **Encuentro Bienal de Circo en el Sur** tanto en las provincias de Málaga como en las de Cádiz y Jaén. La última edición se celebró en octubre de 2023 en Villanueva del arzobispo (Jaén) bajo el título V Encuentro de Circo en el Sur. En 2021, tras la pandemia, el IV Encuentro se celebró en Benalup

Casas Viejas (Cádiz) bajo el título de “Re-encuentro”. En 2019, 2017 y 2015 las tres primeras ediciones del Encuentro tuvieron lugar en La Carpa de las Estrellas de Pizarra (Málaga). Esta actividad se ha convertido en un Foro importante de intercambio de experiencia y diseño de estrategias para profesionales no solo de Andalucía sino también de otros territorios del sur: Extremadura, Región de Murcia, Castilla-La Mancha y Comunidad Valenciana.

La Asociación de Circo de Andalucía (ACA) con el apoyo del Instituto Nacional de Artes Escénicas y Música (INAEM) y la Fundación Provincial de Cultura de la Diputación de Cádiz impulsaron el VI Encuentro de Circo en el Sur que se celebró en Prado del Rey (Cádiz) del 21 al 23 de noviembre de 2025. El proyecto cuenta con la complicidad del Ayuntamiento de Prado del Rey, el Centro de Investigación y Recursos de las Artes Escénicas (CIRAE) y del espacio de circo Aarsalabrassa.

Los Encuentros de Circo en el Sur son un proyecto consolidado de la ACA que reúne a profesionales de distintos territorios del sur peninsular para reflexionar e intercambiar experiencias.

El programa se desarrolló de la siguiente manera:

VIERNES 21 DE NOVIEMBRE

17.00 a 17.30 h Bienvenida al Encuentro

17.30 a 19.00 h Taller formativo para profesionales 1: Pau Portabella «Presencia, dramaturgia y creación»
Espacio Aarsalabrassa

SÁBADO 22 DE NOVIEMBRE

10.00 a 10.30 h Bienvenida. Espacio Cultural José Hinojo.

10.30 a 11.30 h Taller «Herramientas de gestión para profesionales del circo: novedades para profesionales autónomos, sistema de factura electrónica, incentivos fiscales, etc.»
Unión de Profesionales y Trabajadores Autónomos Unión de Profesionales y Trabajadores Autónomos de España. Espacio Cultural José Hinojo.

11.30 a 12 h Pausa Café



12.00 a 14 h Circo y Educación: cómo nos afecta la nueva Ley Enseñanzas Artísticas y cómo llegará a Andalucía. David Albandoz, Txus Buffa y Guillermo Hunter (Federación Estatal de Escuelas Socioeducativas de Circo). Espacio Arsalabresa

14.00 a 16.00 h Pausa para almuerzo

16.30 a 19.00 h Opción A: Taller formativo para profesionales 2. Pau Portabella «Presencia, dramaturgia y creación»

Opción B: Entrenamiento libre.

20.00 a 21.00h Gala de Circo + Encuentro posterior con artistas (Teatro Maestro José Toro Doblas) Abierto a todos los públicos

Maestro de ceremonias: David Cebrián.

Números de:

Alumnado Escuela Arsa la Brasa

«Bailando la Rueda» de Clara Bernet

«Acaecer» de Duo Cirkuzoom

«Lemmon» de Daniel Moldovan

«Malabares y Hula hoop» de Sandra Susana Carrasco

DOMINGO 23 de NOVIEMBRE

10.00 a 11.00 h Café con circo: una mesa de encuentro para profesionales en la que debatir sobre estado actual del circo en el sur. Espacio Cultural José Hinojo.

11.00 a 12.30h Conversatorio “La dramaturgia en el circo contemporáneo: visiones y experiencias inspiradoras”: Alba Sarraute, Rafa Campos y Pau Portabella. Espacio Cultural José Hinojo.

12.30 a 13.00h Pausa

13.00 a 14.00h El circo sale a la calle: Circolimpiadas. Muestra participativa de disciplinas cirqueras en la Plaza de la Constitución Prado del Rey. Con Mano Romero y Sebastián Guijarro

14.30 h Paella de convivencia

16,00h Despedida

*Durante todo el fin de semana se pudo disfrutar en el Espacio Cultural José Hinojo de la exposición “Circo Contemporáneo Andaluz Siglo XXI” gracias al apoyo del Centro de Investigación y Recursos para las Artes Escénicas de la Consejería de Cultura y Deporte.

En el encuentro han participado en total 40 profesionales de distintos territorios: Andalucía, Canarias, Castilla-La Mancha, Cataluña, Comunidad de Madrid, Euskadi e incluso de ámbito internacional: Argentina, Chile y Rumanía. En las actividades abiertas al público general, como la Gala, hemos contado con 160 participantes y en las Circolimpiadas con más de 150 personas participantes de todas las edades. La exposición “Circo Contemporáneo Andaluz Siglo XXI” ha recibido más de 200 visitas.



3. ENCUENTRO CON PROGRAMADORES DE LA RED DE TEATROS PÚBLICOS DE ANDALUCÍA

En abril de 2025, invitados por el Instituto Andaluz de Artes Escénicas y Música, la ACA estuvo presente en el Plenario de la Red Andaluza de Teatros Públicos que este año tuvo lugar en el Palacio de Congresos de Torremolinos (Málaga) realizando una presentación de nuestro catálogo interactivo de profesionales de circo, que recoge tanto la información de las compañías como de su repertorio. La presentación se realizó ante los más de 40 programadores de teatros públicos de toda la comunidad autónoma, siendo una actividad estratégica para promover la programación circense en los municipios de la red.



4. IMPULSO DEL PROGRAMA DE ESTANCIAS EN LA FACTORÍA CULTURAL

Durante el último trimestre de 2025 se han puesto en marcha residencias artísticas en el espacio de la Factoría Cultural, espacio del Ayuntamiento de Sevilla en el Polígono Sur de la capital. A la convocatoria se pueden presentar profesionales y compañías de circo andaluzas que desarrollarán sus residencias de creación también a lo largo de 2026 en el espacio cultural haciendo además diversas actividades con los vecinos y vecinas de este barrio desfavorecido y en colaboración con el equipo de mediación cultural del mismo.

5. CONVOCATORIA PARA ESCUELAS EN FESTIVAL ETNOSUR

Un año más, hemos colaborado con el Festival Etnnosur que se celebra durante el mes de julio en Alcalá la Real (Jaén) lanzando de manera conjunta con ellos una convocatoria para incorporar a la programación de circo del festival a escuelas de circo que quieren mostrar por primera vez sus trabajos en un escenario profesional. La Nave de Sevilla fue seleccionada y compartió escenario con compañías profesionales de la programación del Festival.



6. ASISTENCIA A CIRCO EN RED EN LEÓN Y PONFERRADA

Nuestra presidenta, Eva Escudier, acudió en representación de la ACA a Circo en Red, el Encuentro Anual de Asociaciones de Profesionales de Circo, que este año se celebró del 7 al 9 de octubre en León y Ponferrada. La ACA participó en las actividades programadas así como en la Asamblea de Representantes y en la ronda de presentación de experiencias impulsadas desde las distintas asociaciones.

La ACA, como miembro de CircoRED, participó junto a otras asociaciones de profesionales de todo el Estado. Además, la asociación estuvo muy activa en todo el proceso de impulso de la II edición de los Premios

CircoRED.

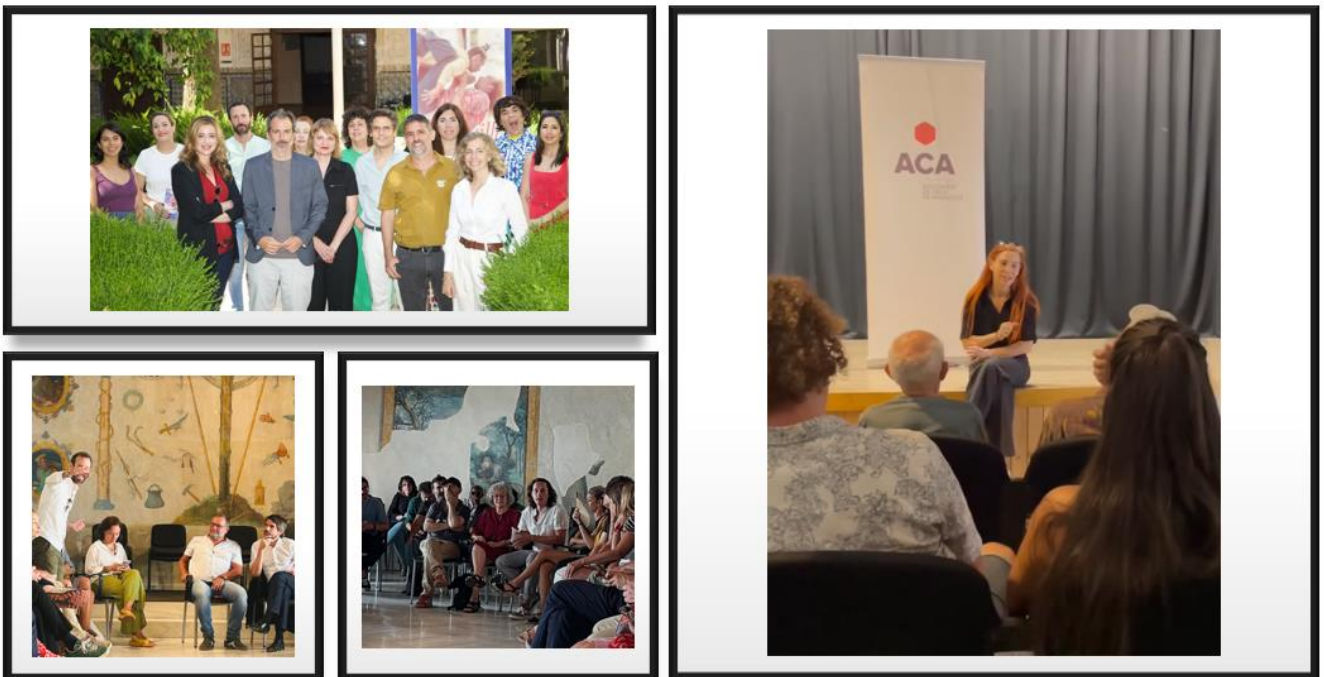
Además, asistieron otras personas asociadas que participaron en el Encuentro. Fue el caso de nuestra socia, Ana Donoso, que participó cómo ponente y tallerista.



7. ACTIVIDAD INSTITUCIONAL Y REIVINDICATIVA

Durante los últimos 12 meses hemos participado como asociación en distintas reuniones, actividades institucionales y campañas de reivindicación que resumimos en este apartado:

- Reunión con el ministro de Cultura en Sevilla. Acudimos en julio de 2025 a esta reunión con el ministro de Cultura para trasladarles las reivindicaciones del sector.
- Reunión con la consejera de Cultura en abril de 2025 en el proceso de participación de la reforma de las bases de las ayudas y subvenciones para el tejido de las artes escénicas de la Junta de Andalucía.
- Intervención en el Plenario de la Red de Teatros Públicos de Andalucía en abril de 2025 en Torremolinos (Málaga) donde presentamos la Asociación y el panorama del circo andaluz ante una audiencia de programadores de teatros públicos.
- Reunión con la diputada provincial de Cultura de Cádiz y la directora de la Fundación Provincial de Cultura.
- Manifiesto del Día del Circo lanzado a través de Redes Sociales y con un carácter festivo y reivindicativo.
- Participación en distintas acciones y campañas de denuncia por el cierre del Teatro Lope de Vega de Sevilla.
- La ACA se une al comunicado de denuncia por la no publicación de las Ayudas del ICAS- Ayuntamiento de Sevilla para la creación cultural en diciembre de 2025.
- Participación en reunión con la gerente del Instituto de las Artes y la Cultura del Ayuntamiento de Sevilla en referencia a las ayudas para la creación cultural.
- Participación en reunión con el Grupo Municipal de Por Andalucía en el Ayuntamiento de Sevilla.
- Reunión con la directora del Instituto Nacional de Artes Escénicas y con el gerente de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales.



8. PRESENCIA DE LA ACA EN FOROS PROFESIONALES Y ESPACIOS INSTITUCIONALES

Consideramos importante la presencia de la Asociación, a través de sus representantes, en espacios y actividades significativas para el sector. Así, hemos estado participando como ponentes, asistentes o en otros roles en:

- Premios de la Academia de Artes Escénicas de Andalucía, los Premios Lorca.
- Actos institucionales del 28 de febrero, Día de Andalucía.
- Mirador Sur a Escena, Muestra de Artes Escénicas de Andalucía.
- No solo musas, IV Encuentro de Mujeres de las Artes Escénicas.
- Jornadas de FEECSE, Federación Estatal de Escuelas de Circo Socio Educativo.
- Presentación de compañías andaluzas en Fetén, Feria Internacional de Artes Escénicas para la Infancia y Familias (Gijón).
- Mercartes, Mercado de Artes Escénicas en Valladolid.
- Encuentro de autoría dramática de la Academia de Artes Escénicas de Andalucía en Córdoba.
- Coloquio sobre dramaturgias para infancia y juventud organizadas por Asociación TIJA.
- Asistencia a Circada.



9. ASAMBLEA GENERAL ACA 2025

Se celebró el 9 de febrero de 2025 en La Leonera (Santiponce, Sevilla) y fue una Asamblea General Ordinaria y Extraordinaria, ya que en ella se eligió a la Junta Directiva para los próximos 2 años, con Eva Escudier como presidenta, Daniel Moldovan como vicepresidente; Guillermo Hunter como secretario general; Álvaro Vázquez como tesorero y Marina Mariscal, Yeyo Guerrero y Txus Buffa como vocales.



10. REUNIONES SEMANALES DE LA JUNTA DIRECTIVA DE LA ACA Y PARTICIPACIÓN ASAMBLEAS REPRESENTANTES DE CIRCORED

Semanalmente la Junta Directiva se ha reunido de manera online. En algunas ocasiones se han grabado microvídeos que se han compartido en redes sociales para informar del contenido de estas reuniones. Además, de manera periódica los representantes de ACA en CircoRed han participado en la Asamblea de Representantes de la Federación. Actualmente las personas que representan a ACA son Yeyo Guerrero, Eva Escudier y Adrián Yáñez.

Más Información:

Adrián Yáñez - Coordinación
Asociación de Circo de Andalucía ACA
info@asociaciondecircodeandalucia.com
T. (0034) 698 90 48 95
www.asociaciondecircodeandalucia.com
<https://www.facebook.com/aca.asoccircoandalucia>